ير چھائياں Images



Sahir Ludhianvi

(English translation by Sain Sucha)

Images

Sahir Ludhianvi

(English translation by Sain Sucha)



Vudya Kitaban Förlag

www.vudya.se

vudya@vudya.se

Sain Sucha Title and formatting:

© Sahir Ludhianvi Parchhaiyan 1955 © Sain Sucha 2021 **Images**

ISBN: 978 91 86620 58 5 e-book

Images Sahir Ludhianvi

On the breast of youthful night, the milky stole
Plays coy like a sensuous dream
Beautiful flowers, petals and pretty branches
lithe like a damsel's body
Far away the Horizon fades away slowly
The Earth is stunning like a dreamland

Fantasies emerge as images

At times just a doubt, at others like a belief

Those trees under which we used to take refuge

Even today stand still like a guardian

Under their shadow, today again, two throbbing hearts

Have come to converse with quiet lips

Who knows with how much effort and struggle

They have secured these unsettled moments

پر چھائیاں ساحر لدھیانوی

جوال رات کے سینے یہ دود ھیا آنچل مچل رہاہے کسی خواب مر مریں کی طرح حسین پھول، حسیں پتیاں، حسیں شاخیں کیک رہی ہیں کسی جسم نازنیں کی طرح فضامیں گل سے گئے ہیں افق کے نرم خطوط زمیں حسیں ہے خوابوں کی سر زمیں کی طرح تصورات کی پر چھائیاں ابھر تی ہیں تجھی گمان کی صورت مجھی یقیں کی طرح وہ پیر جن کے تلے ہم پناہ لیتے تھے کھڑے ہیں آج بھی ساکت کسی امیں کی طرح انہی کے سائے میں پھر آج دو د ھڑ کتے دل خموش ہو نٹول سے کچھ کہنے سننے آئے ہیں نہ جانے کتنی کشاکش سے کتنی کاوش سے یہ سوتے حاگتے کمجے چراکے لائے ہیں

It was the same ambiance, season and period
Where started we our feat of love
With throbbing heart, and bashful looks
We made a little request to the invisible Lord
That the lotus buds of our wish would bloom into flowers
Prayers from our heart and soul would be accepted

Fantasies emerge as images

You are coming stealthily from people's watchful eyes
With scary looks and disguised body

Fearful of the sound of your own footsteps

Scared of the flicker of your own shadow

Fantasies emerge as images
A little boat moves with the blowing wind
The oarsman sings on the melody of running stream
Your body, with every rise and fall of waves
Sways gently in my open arms

Fantasies emerge as images

یمی فضائقی، یہی رت، یہی زمانہ تھا یہیں سے ہم نے محبت کی ابتدا کی تھی د ھڑ کتے دل سے،لرزتی ہوئی نگاہوں سے حضور غیب میں ننھی سی التحا کی تھی کہ آرزوکے کنول کھل کے پھول ہو جائیں دل و نظر کی د عائیں قبول ہو جائیں تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں تم آرہی ہوزمانے کی آنکھ سے نے کر نظر جھکائے ہوئے اور بدن چرائے ہوئے خود اپنے قدموں کی آہنٹ سے جھنپتی ڈرتی خود اینے سائے کی جنبش سے خوف کھائے ہوئے تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں رواں ہے جھوٹی سی کشتی ہواوں کے رخ پر ندی کے سازیہ ملاح گیت گا تاہے تمہاراجسم ہر اک لہر کے حجکو لے سے مری کھلی ہوئی باہوں میں جھول جاتا ہے تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں

I am fixing flowers into your hair bun
Your eyes are laden with brimming joy
I wish I knew what am I to tell you today
My tongue is dry, my voice is hoarse

Fantasies emerge as images

Your sinuous arms are around my neck

Your lips are under the shadow of my lips

I am certain we would never become estranged

You qualm that despite our reunion we are strangers

Fantasies emerge as images

With great humility and grace

You are picking scattered books from my bed

Songs that are sung on dholak on the wedding night

You are humming those melodies so tenderly

Fantasies emerge as images

میں بھول ٹانک رہاہوں تمہارے جوڑے میں تمہاری آنکھ مسرت سے حجکتی جاتی ہے نہ جانے آج میں کیابات کہنے والا ہوں زبان خشک ہے آوازر کی جاتی ہے تصورات کی پر جھائیاں ابھرتی ہیں م بے گلے میں تمہاری گداز ہاہیں ہیں تمہارے ہو نٹول یہ میرے لبول کے سائے ہیں مجھے یقیں ہے کہ ہم اب مجھی نہ بچھڑیں گے تہمیں گمان کہ ہم مل کے بھی پرائے ہیں تصورات کی پر جھائیاں ابھرتی ہیں مرے پانگ یہ بکھری ہوئی کتابوں کو ادائے عجز و کرم سے اٹھار ہی ہوتم سہاگ رات جو ڈھولک یہ گائے جاتے ہیں د بے سروں میں وہی گیت گار ہی ہوتم تصورات کی پر جھائیاں ابھرتی ہیں

How wonderful and adoring were those moments How delicate and lovely was bridegroom's headgear As if every lively street in the town was an island of dreams Every swell in mind, every puff of breeze was a medley of songs Suddenly the sound of hooves arose from the fragrant fields Laden with ammunition's stench came the wind from the West On the brilliant face of creation spread destruction's clouds Savagery danced in every village, jungle grew in all town From the cultured West had come those, dressed in khaki uniform Stacked with arrogance, drenched in inebriation They started pegging tents on the quite earth The soft pathways were scratched by heavy boots Under the noise of military band, the spinning wheel lost their call The dust from rolling jeeps buried the flowery attires Humans became cheap, while utility items became expensive Village's meeting centre became deserted, the recruitment offices became abundant

وہ لمجے کتنے دلکش تھے وہ گھٹریاں کتنی بیاری تھیں وہ سپر ہے کتنے نازک تھے وہ لڑیاں کتنی پیاری تھیں بستی کی ہر اک شاداب گلی خوابوں کا جزیرہ تھی گویا ہر موج نفس، ہر موج صا، نغموں کا ذخیر ہ تھی گویا نا گاہ مہکتے کھیتوں سے ٹاپوں کی صدائیں آنے لگیں بارود کی بو حجل بولے کر پنجیم سے ہوائیں آنے لگیں تغمیر کے روشن چیرے پر تخریب کابادل پھیل گیا ہر گاوں میں وحشت ناچ اٹھی، ہر شہر میں جنگل پھیل گیا مغرب کے مہذب ملکوں سے پچھ خاکی ور دی یوش آئے اٹھلائے ہوئے مغرور آئے،لہرائے ہوئے مدہوش آئے خاموش زمیں کے سنے میں خیموں کی طنابیں گڑنے لگیں مکھن سی ملائم راہوں پر ، بوٹوں کی خراشیں پڑنے لگیں فوجوں کے بھیانک بینڈ تلے، جرخوں کی صدائیں ڈوپ گئیں جیبوں کی سلگتی د ھول تلے ، پھولوں کی قیائیں ڈوپ گئیں انسان کی قمت گرنے لگی اجناس کے بھاوچڑ ھنے لگے چویال کی رونق گھٹنے لگی، بھرتی کے دفاتر بڑھنے لگے

Town's buoyant youth started leaving as soldiers

The track from which few returned, became their main pathway
These departing troops took our honour and youthfulness

Mothers lost their young sons, sister lost their favourite brother
Sadness took over the hamlet, the fairs lost their vivacity

From the branches of mango trees, the swings slowly disappeared

Dust prevailed over the bazars; hunger sprouted in magazines

Goods disappeared from the shops and were hidden in storerooms
The poverty gripping the poor homes grew into unbearable

affliction

Inflation made everyone depleted, the whole town turned destitute
The herding girls lost their way, water carriers abandoned the well
So many virgins wailed, and left the parental home
Poverty-stricken peasants sold their cattle and possessions
The very urge to survive forced people to sell life-bearing items
When nothing was left to sell, people started trading their bodies
That which was forbidden in privacy, became a public exhibition

Fantasies emerge as images

بستی کے سجلے شوخ جوال بن بن کے سیاہی جانے لگے جس راہ ہے کم ہی لوٹ سکے ، اس راہ بیر راہی جانے لگے اُن حانے والے دستوں میں ، غیرت بھی گئی ، برنائی بھی ماوں کے جواں بیٹے بھی گئے، بہنوں کے جہیتے بھائی بھی بستی پیراداسی چھانے گئی، میلوں کی بہاریں ختم ہوئیں آموں کی لیجکتی شاخوں سے حصولوں کی قطاریں ختم ہوئیں د هول اڑنے لگی بازاروں میں ، بھوک اگنے لگی کھلیانوں میں ہر چیز د کانوں سے اُٹھ کر،رویوش ہو ئی تہہ خانوں میں بد حال گھروں کی بد حالی، بڑھتے بڑھتے جنحال بنی مہنگائی بڑھ کر کال بنی، ساری بستی کنگال بنی چرواهیاں رستہ بھول گئیں، پنہاریاں پنگھٹ جھوڑ گئیں کننی ہی کنواریں ابلائیں ، ماں باپ کی چو کھٹ جیموڑ گئیں افلاس ذرہ دہقانوں کے ،ہل بیل بکے کھلیان بکے جینے کی تمناکے ہاتھوں، جینے کے سب سامان بکے کچھ بھی نہ رہاجب مکنے کو، جسموں کی تحارت ہونے لگی خلوت میں بھی ممنورع تھی وہ جلوت میں جسارت ہونے لگی تصورات کی پر چھائیں اُبھرتی ہیں

Early evening you are coming with untidy hair Burdened with thousands of condemnations Hiding your bodily nakedness From the assault of lustful eyes

Fantasies emerge as images

I have been to the city and looked through every door

Nowhere I found a return for my labour

In the political casinos of the oppressors

None valued my intellectual toil

Fantasies emerge as images

Your home is in a state of turmoil

From the battle-front, a messenger has come with a telegram

The one whose name was more precious than life

That brother has fallen among the enemy

Fantasies emerge as images

تم آرہی ہو سرِ شام بال بکھرائے ہز ار گونہ ملامت کا بار اٹھائے ہوئے ہوس پرست نگاہوں کی چیرہ دستی سے بدن کی چھینیتی عریانیاں چھیائے ہوئے تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں میں شہر جاکے ہر اک دریر حجمانک آیاہوں کسی جگه میری محنت کامول مل نه سکا ستمگروں کے ساسی قمار خانے میں الم نصيب فراست كامول مل نهسكا تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں تمہارے گھر میں قیامت کاشور بریاہے محاذِ جنگ سے ہر کارہ تار لایا ہے کہ جس کے ذکر تمہیں زندگی سے پیاراتھا وہ بھائی نرغہ ء دشمن میں کام آیاہے تصورات کی پر جھائیاں ابھرتی ہیں

Infamy abounds everywhere

Every road-turn is crowded with notoriety

No friendship, no curtsy, no loving, no sincerity

No one is for anyone, today one stands alone

Fantasies emerge as images

That pathway which is desolate like my heart

I know not, where would it lead you

The butchers of conscientiousness are there to buy you

The horizon is imbued with the blood of my wishful heart

Fantasies emerge as images

I still remember the evening that was soiled with Sun's blood
I still remember the expiration of the golden dreams of longing
That evening I learnt that, like the grain, in this world
The smile of terrified maidens is also sold
That evening I learn that in these commercial dealings
Even the identity of two innocent souls is sold

ہرایک گام یہ بدنامیوں کا جمگھٹ ہے ہرایک موڑیررسوائیوں کے میلے ہیں نه دوستی،نه تکلف،نه دلبری،نه خلوص کسی کا کوئی نہیں آج سب اکیلے ہیں تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں وہ رہگذار جو مرے دل کی طرح سونی ہے نہ جانے تم کو کہاں لے کے جانے والی ہے تمہیں خرید رہے ہیں ضمیر کے قاتل اُفق یہ خونِ تمنائے دل کی لالی ہے تصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں سورج کے لہو میں کتھڑی ہوئی وہ شام ہے اب تک یاد مجھے جاہت کے سنہرے خوابوں کا انجام ہے اب تک یاد مجھے اس شام مجھے معلوم ہو اکھیتوں کی طرح اس د نیامیں سہمی ہوئی دوشیز اول کی مسکان بھی بیچی جاتی ہے اس شام مجھے معلوم ہو ااس کار گبر زر داری میں دو بھولی بھالی روحوں کی پیچان بھی بیچی جاتی ہے

That evening I learned that when a father's land is lost Motherhood's precious dreams are put to sale That evening I learned that when brothers are consumed in war In the brothels of capital, sisters' youth is put to sale I still remember the evening that was soiled with Sun's blood I still remember the expiration of the golden dreams of wishing Today, you sit lonesome thousands of miles away Or in a gleeful company You probably dream of me, sitting in a stranger's lap And I with a rueful heart labour day and night Die, just for the endurance of life I soil my art to bring riches to others I am fettered, you are too, just as everyone else Demands of the body overwhelm that of mind In this era, living entails a path to the gallows or humiliation I could not make it to the gallows, nor did you try hard enough You wished but could not achieve it

اُس شام مجھے معلوم ہواجب باپ کی کی کھیتی حچین جائے متاکے سنہرے خوابوں کی انمول نشانی بکتی ہے اُس شام مجھے معلوم ہوا، جب بھائی جنگ میں کام آئیں سر مائے کے قحبہ خانے میں بہنوں کی جوانی بکتی ہے سورج کے لہو میں کتھٹری ہوئی وہ شام ہے اب تک یاد مجھے چاہت کے سنہرے خوابوں کا انجام ہے اب تک یاد مجھے تم آج ہز اروں میل یہاں سے دور کہیں تنہائی میں يابزم طرب آرائی میں میرے سینے بنتی ہو گی بیٹھی آغوش پر ائی میں اور سینے میں غم لے کر دن رات مشقت کر تاہوں جینے کی خاطر مرتاہوں اینے فن کور سوا کر کے اغیار کا دامن بھر تاہوں مجبور ہوں میں، مجبور ہوتم، مجبور پیرد نیاساری ہے تن کاد کھ من پر بھاری ہے اس دور میں جینے کی قمیت یا دار و رسن یا خواری ہے میں دار و رسن تک جانه سکاتم جہد کی حد تک آنه سکیں جاہاتو مگر اپنا نه سکیں

We are two such souls who could not reach the wishful goal We live for appearance, but pyres burn in our scorching breath Reticent fidelity smoulders slowly On the hardened road of facts, our dreams are ablaze And today again when two shadows lurk under the trees Where two hearts have come to reunite Death's storm has risen again, war's clouds are overwhelming I ponder lest these two would have the same destiny as we Would their passion also collapse Their fate ought not to have an evening drenched in blood I still remember that evening that was sodden with Sun's blood I still remember the end of those golden dreams of desire Our love could not sustain all the misfortunes But I wish they would get a night of fulfilled wishes We were put to death struggle without any protection But, I hope they would achieve a vibrant life

ہم تو دوایسی روحیں ہیں جو منزل تسکیس یا نہ سکیس جینے کو جے جاتے ہیں مگر سانسوں میں چتائیں جلتی ہیں خاموش وفائيں جلتی ہیں سگین حقائق زاروں میں،خوابوں کی ر دائیں جلتی ہیں اور آج جب ان پیڑوں کے تلے پھر دوسائے لہراتے ہیں پھر دو دل ملنے آئے ہیں پھر موت کی آند ھی اٹھی ہے پھر جنگ کے بادل چھائے ہیں میں سوچ رہاہوں ان کا بھی اپنی ہی طرح انجام نہ ہو ان کا بھی جنون ناکام نہ ہو ان کے بھی مقدر میں لکھی،اک خون سے کتھڑی شام نہ ہو سورج کے لہو میں لتھڑی ہوئی وہ شام ہے اب تک یاد مجھے چاہت کے سنہرے خوابوں کا انجام ہے اب تک یاد مجھے ہمارایبار حوادث کی تاب لانہ سکا مگرانہیں تو مرادوں کی رات مل جائے ہمیں تو کشکش مرگ بے اماں ہی ملی انہیں تو جھومتی گاتی حیات مل جائے

For a long time, politicians have this as a hobby When children grow up, they are to be slaughtered For a long time, the rulers have this obsession That hunger is to be planted in lands far and near For a long time, youthful dreams have become barren For a long time, love seeks a sanctuary For a long time, on the roads of atrocities Existence seeks shelter for its chastity Let us say to all the trodden souls today We turn every wound into a tongue Our secret is not private, but collective Let us expose it to all the world Let us tell the political gamblers We hate all aspects of war and aggression An attire that accepts nothing else but blood red We hate that apparel of existence

بہت دنوں سے سے بیرمشغلہ سیاست کا كه جب جوان ہوں بيچے تو قتل ہو جائيں بہت دنوں سے بہ ہے خبط حکمر انوں کا کہ دور دور کے ملکوں میں قحط بو جائیں بہت دنوں سے جوانی کے خواب ویراں ہیں بہت دنوں سے محبت پناہ ڈھونڈتی ہے بہت دنوں سے ستم دیدہ شاہر اہوں میں نگارِ زیست کی عصمت پناہ ڈھونڈتی ہے چلو کہ آج سبھی یائمال روحوں سے کہیں کہ اینے ہر اک زخم کو زباں کرلیں ہارا راز ہارا نہیں، سبھی کاہے چلو کہ سارے زمانے کوراز دال کرلیں چلو کہ چل کے ساسی مقامر وں سے کہیں کہ ہم کو جنگ و جدل کے چلن سے نفرت ہے جسے لہو کے سوا کوئی رنگ راس نہر آئے ہمیں حیات کے اُس پیر ہن سے نفرت ہے

Say it, if any murderer came this way The path would become narrow with every step Every gust of wind would revert and assail Every branch would turn into a stony stick Get up and tell today every warmonger We require machines for our work We do not wish to grab anyone's land We need ploughs for our fields Say it, that no merchant should come this way Now no virgin would be sold here These fields have awakened, the crops are standing Now no nursery is here for sale This soil belongs to Gautam and Nanak No savages would trespass this sacred land Our blood belongs to the new generations No armies would feed on our gore

کہو کہ اب کوئی قاتل اگر ادھر آیا توہر قدم یہ زمیں تنگ ہوتی جائے گی ہرایک موج ہوا رخ بدل کے جھیٹے گی ہر ایک شاخ رگ سنگ ہوتی جائے گی اٹھو کہ آج ہر اک جنگ جو سے یہ کہیں دیں کہ ہم کو کام کی خاطر کلوں کی حاجت ہے ہمیں کسی کی زمیں چھننے کا شوق نہیں ہمیں تواپنی زمیں پر ہلوں کی حاجت ہے کہو کہ اب کوئی تاجراد ھر کارخ نہ کرے اب اس جگه کوئی کنواری نه بیچی جائے گی یہ کھیت حاگ پڑے، اُٹھ کھٹری ہوئیں فصلیں اب اس جگه کوئی کیاری نه بیچی حائے گی یہ سرزمین ہے گوتم کی اور نانک کی اس ارض یاک پیہ وحشی نہ چل سکیں گے مجھی ہماراخون امانت ہے نسل نوکے لیے ہمارے خون یہ لشکرنہ میل سکیں گے مجھی

Say, if even today we were to stay silent
Then this amazing land has no future
These menaces that are raised by atomic obsession
Would neither exonerate Earth nor Sky
In the previous war only houses were destroyed, but this time
I Would not be surprised if this solitude also disappears
In the previous war only bodies were burnt, but this time
I Would not be surprised if these images also get seared
Fantasies emerge as images

کہو کہ آج بھی ہم سب اگر خموش رہے
تواس دیتے ہوئے خاکداں کی خیر نہیں
جنوں کی ڈھالی ہوئی ایٹمی بلاؤں سے
زمیں کی خیر نہیں، آساں کی خیر نہیں
گذشتہ جنگ میں گھر ہی جلے مگر اس بار
عجب نہیں کہ یہ تنہائیاں بھی جل جائیں
گزشتہ جنگ میں پیکر جلے مگر اس بار
عجب نہیں کہ یہ پر چھائیاں بھی جل جائیں
قصورات کی پر چھائیاں ابھرتی ہیں